

4 bis 7 Jahre

Gabriela Rosenwald

Wir entdecken Wald- und Wiesenpflanzen



Blumen und Kräuter unserer
Heimat kennenlernen



Lernen mit Erfolg

KOHL VERLAG

www.kohlverlag.de

Wir entdecken Wald- und Wiesenpflanzen Blumen und Kräuter unserer Heimat kennenlernen

1. Digitalauflage 2023

© Kohl-Verlag, Kerpen 2023
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Gabriela Rosenwald
Redaktion: Kohl-Verlag

Umschlagbild: anoushkatoronto, 39 – AdobeStock.com
Grafik & Satz: Simone Demler / Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P12 842

ISBN: 978-3-98841-457-1

Bildquellen © adobestock.com

S. 3-49: kv144; S. 4: Sunny studio; S. 5: Aygull, hibousunart, Мария Ненюгядова, LiliGraphie; S. 6: jenesesimre, hibousunart, Eugene, bokasana, paprika; S. 8: Joachim, ella11, ksenashurubura; S. 9: Екатерина Роменская, Екатерина Роменская, volff, Marek Kosmal, Wollfiser; S. 10: NIKCOA, Dionisvera, arxichtu4ki, New Africa, KPixMining; S. 11: sunnychicka, bozhdb; S. 12: Gregories, ravi, dule964, ANGHI, zxczxc80, Simic Vojislav; S. 13: Alexander Potapov, Tony Baggett, vaitekune; S. 14: Angelika Z, Ruud Morijn, Abies alba P26, Aleš Nowák, Kiefer Pinus ponderosa cones; S. 15: Алёна Игдеева, Kostiantyn, Владимир Маевский, XaMaps; S.16: GabiWolf; S. 17 namosh, Yuliya Marholina, Oksana, Annika Gandelheid, foxylam; S. 18: TTstudio, Viktorja; S.19: annabell2012, Scisetti Alfio, Perovskia; S. 20: Dryopteris carthusiana6, Daniil, rosso, Kazakova Maryia; S. 21: Sharidan, lithiumphoto, knipseria, Sharidan, ninoninos, golubka57; S. 22: al1974ex, setory, sabelskaya, womue, diaman24, maxsol7, ksenyasavva, emuck, vitals, sowi, Yevhenia, Sweta; S. 23: al1974exS, 23 maxxol7, LumenSt, rgraz, arxichtu4ki, backup studio; S. 24: lisa Gött, Sibirian sun, EvgeniiAnd; S. 25: enskanto, ulkan, winyu, Shamil; S. 26: Vaceslav Romanov; S. 27: GCapture, Olga Shevchenko; S. 28: Vera Kuttelvaserova, dalidasia; S. 29: Brian Jackson, sunset man, Kazakova Maryia, frijasswa, womue; S. 30: Jürgen Fälchle, Annika Gandelheid; S. 31: jenesesimre, mashikomo, Anna, Artem, Matricaria chamomilla JM, S.H.exclusiv; S. 32: Maria.Epine, eftstudioart, smtd3, m e l, Yulya, aluna1, Pam Walker; S. 33: Ruckszio, josje, unpict, Olaf Simon, Xavier, voltan, Scisetti Alfio, Images By Jefunne; S. 34: ksenyasavva, foxylam, Sweta, cat arch angei; S. 35: Africa Studio, unpict, dule964, ksen32, Gummy Bear, Swapan, Alexander Potapov, Swapan, Irksa, Peter Hermes Furian; S. 36: Soho A studio, Thliträt, ligatelu, nelelena, Miceking, NIKCOA, Andrea Hirmer; S. 37: Mandala; S. 38: Ruckszio, IAartistato, ksen32, Tamara Kulkova, yevgeniy11; S. 39: M. Schuppich; S. 40: Goldengel; S. 41: Omega, Maksim Shebeko; S. 42: Mikhaylovskiy, D.J.McGee; S. 43: pakes, vvoe, artem; S. 44: Juver, womue, LianeM, 151115; S. 45: M. Schuppich, oleon17, Wanlop, Christine; S. 46: Анна Таранкова, EvaHeaven2018; S. 48: Jürgen Fälchle, Africa Studio, unpict, dule964, ksen32, Gummy Bear, Swapan, Alexander Potapov, Swapan, Irksa, Peter Hermes Furian; S. 49: Ruckszio, unpict, Olaf Simon, Xavier, voltan, dule964, ksen32, Images By Jefunne, IAartistato, Tamara Kulkova, vaitekune, Sendo, FomaA, Stocksnapper, Vera Kuttelvaserova, womue, azure, Anatolii, Ruckszio, Le Do, Joachim, Richard Griffin, nadin333, josje, photohampster, Viktor, Joachim, ksen32, Robert Biedermann, Marty Kropp, emberiza, domnitsky, ExQuisine;

Bildquellen © wikipedia.com

S. 14: Jerzy Opiola, MPF; S. 20: Wasp32; S. 31: Johannes Maximilian;

© Kohl-Verlag, Kerpen 2023. Alle Rechte vorbehalten.

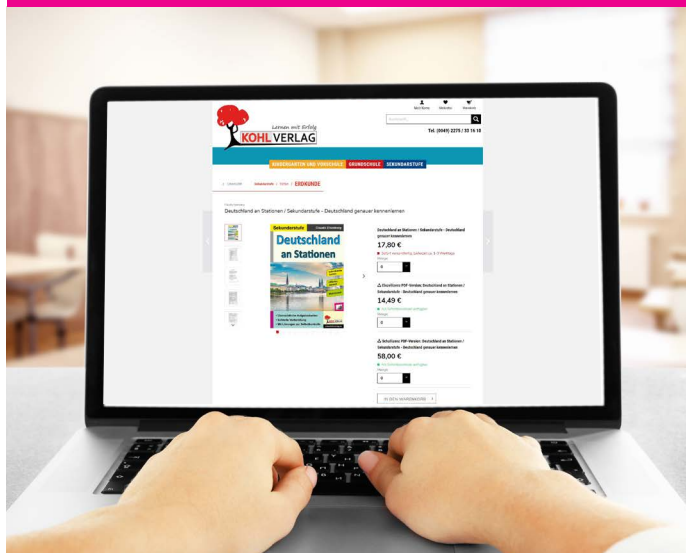
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2023

Unsere Lizenzmodelle



Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulservers der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.



Inhalt

	Seite
1 Im Wald	
Die Bäume	5
Die Stockwerke im Wald	6
Die Bäume bekommen Blätter und Blüten	7
Verschiedene Laubbäume	8
Suchspiel oder Rattenklatsch zu den Blättern und Früchten	9/10
Einen Rindenabdruck herstellen	11
Wir züchten einen Kastanienbaum	12
Austreiben einer Kastanienknospe	12
Der Ahornbaum kann nicht weglaufen	13
Im Nadelwald	14
Waldrätsel	15
Waldbild zum Ausmalen	16
2 Frühblüher, Farne, Moose und Pilze	
Frühling im Wald	17
Bärlauch	18
Waldmeister	19
Farne	20
Moose	21
Pilze	22
Sudoku zu den Pilzen	23
Naturmandala legen	24
3 Die Wiese	
Besuch auf der Wiese – Suchspiel mal ganz anders	25
Die Stockwerke der Wiese	26
Gräser – Graspüppchen basteln	27
4 Was blüht denn da?	
Das Schneeglöckchen	28
Der Löwenzahn	29/30
Das Gänseblümchen	31
Klee und Wegerich	32
Häufige Wiesenblumen	33
Blumenbilder zum Ausmalen	34
Blätter den Blumen zuordnen	35
Kennt ihr die Blumen?	36
Wiesenmandala zum Ausmalen	37
Welche Blume fehlt denn da?	38



Inhalt

Samenpapier herstellen	39
Stempeln mit Blumen und Gräsern	40
Die Farben der Natur	41
Pflanzenfarben selbst gemacht	42
Wiesenwasser und Blüteneiswürfel	43
5 An Wiesen-, Weg- und Waldrand	
Schwarzer Holunder, Holundersirup	44
Brombeeren	45
Die Heckenrose	46
6 Lösungen	47/48



Vorwort

Eine Wiese sieht aus wie die andere, ein Wald ist eben ein Wald mit vielen Bäumen? Das stimmt nicht so ganz. Die Wiese stellt einen vielfältigen Lernort für Kinder dar. Hier können sie die Pflanzenwelt entdecken und diese mit allen Sinnen erleben.

Bäume, Blumen und Kräuter gibt es tausende in unserer Heimat. Die bekanntesten und wichtigsten werden hier für unsere neugierigen Kinder vorgestellt. Der Band ist ein unentbehrlicher Begleiter bei Spaziergängen und Ausflügen!

Das Arbeitsheft ist vorgesehen zum Einsatz ab 4 Jahren im Kindergarten, in der Vorschule sowie in der Grundschule in den Klassen 1 und 2. Die Arbeitsblätter enthalten zahlreiche, kurze Infotexte, Aufgaben sowie Bastelideen, Rezepte und weitere Anregungen für Ihre Gruppe/Klasse. Die Kopiervorlagen sind mit Lösungen – auch zur Selbstkontrolle – versehen.

Viel Spaß mit diesen Seiten wünschen der Kohl-Verlag und

Gabriela Rosenwald